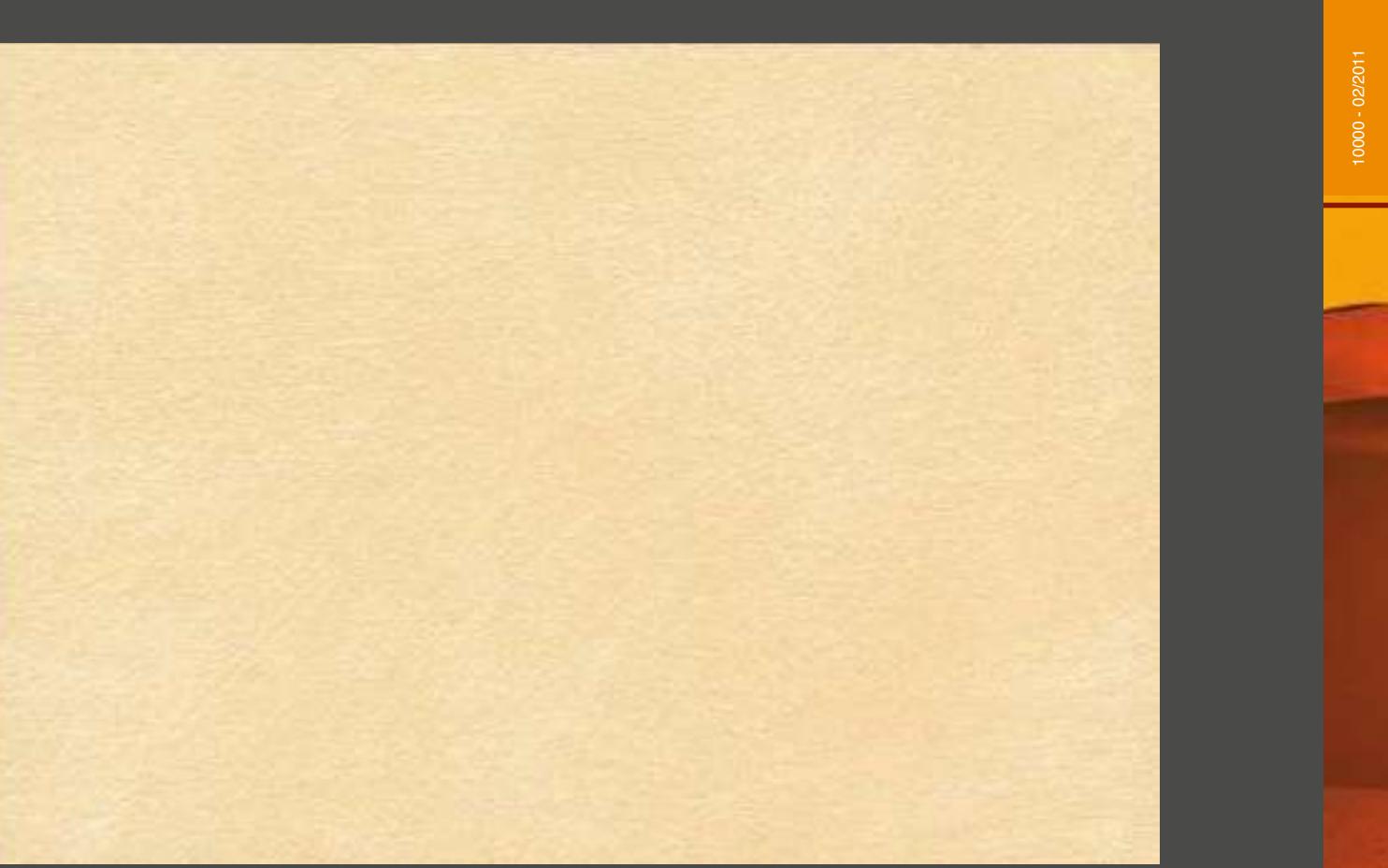


BASE NEUTRA ORO



BASE OPACO + Colore 24 / 1 Toner



10000 - 02/2011

Le Etniche

ANTICHE TERRE FIORENTINE® Hoblio

Hoblio è la nuova decorazione della linea Antiche Terre Fiorentine di Candis appartenente alla famiglia Le Etniche.

Completamente a base d'acqua, mediamente traspirante, ecologica e prodotto con un'attenta scelta delle materie prime, viene proposta in quattro basi neutre differenti: Oro, Argento, Opaca e Metallic. Le prime tre sono addizionabili con i toner colore ATF, mentre la quarta con le Perle Metallic ad ottenere, così, la finitura Hoblio Metallic. Le Perle Metallic, disponibili in vasetti da 250 gr., sono denominate: Oro giallo, Oro Inca, Bronzo Lux, Rame Lux e Argento brillante.

SOLUZIONI DECORATIVE

Soluzione decorative 1 - Applicazione a parete del Fondo ATF bianco e, sopra ad esso, stesura a pennello di una base neutra e scelta tra Oro o Argento così come forniti.

Soluzione decorative 2 - Applicazione a parete del Fondo ATF bianco e, sopra ad esso, stesura a pennello di una base neutra e scelta tra Oro, Argento o Opaca aggiornato con i toner colore ATF così come indicato sul catalogo. È possibile operare con tagli da un quarto, mezzo, uno o due toner.

Soluzione decorative 3 - Applicazione a parete del Fondo ATF bianco e, sopra ad esso, stesura a pennello della base neutra Metallic aggiornata con la scelta delle 5 Perle Metallic disponibili in vasetti da 250 gr. per latte da 0,5 litri di base neutra Oro o Argento.

Soluzione decorative 4 - Applicazione a parete del Fondo Perlescente Livorno e, sopra ad esso, stesura a pennello della base neutra Metallic aggiornata con la scelta delle 5 Perle Metallic disponibili in vasetti da 250 gr. per latte da 2,5 litri di base neutra Argento Brillante.

Per ottenere un risultato ottimale, il Fondo ATF bianco o il Fondo Perlescente Livorno, vanno applicati con una pennellolessa, un rullo, o un spruzzo con un apposito compressore. È consigliabile l'applicazione in due mani, la prima diluita con acqua per latte da 15-20%.

Per le basi Oro e Argento i toner colore ATF sono intercambiabili, mentre per la base Opaca si consiglia di seguire scrupolosamente le indicazioni colore riportate sul catalogo.

I campioni presenti in questo catalogo mostrano solo il taglio da un toner per latte da 2/5 litri e, pertanto, non sono esauritivi dell'intera gamma cromatica ottenibile, ma semplicemente un esempio delle possibilità decorative.

PREPARAZIONE

Prima di procedere con la decorazione, assicurarsi che il Fondo ATF bianco o il Fondo Perlescente Livorno, precedentemente applicati a parete, siano ben asciutti.

Versare il toner o la Perla Metallic scelti nella base neutra di riferimento mescolando accuratamente con una spatola o con un miscelatore meccanico fino a completa omogeneità della tinta. Perla Metallic è un prodotto in polvere e, pertanto, si consiglia di porre estrema attenzione affinché la dispersione della polvere avvenga in modo ottimale.

Mediante l'utilizzo del pennello ATF Candis, stendere la decorazione lavorandola a tratti alternati e incrociati, avendo cura di tirarla bene in modo da evitare accumuli.

Si consiglia di procedere senza interruzioni e ripartenze, evitando così di ripassare sulla decorazione stessa in precedenza.

L'applicazione della base opaca rende la parete maggiormente ruvida rispetto alle basi oro, argento e metallico.

Imballo	Basi Oro, Argento e Opaca - Latte da 1,250 e 2,5 litri	Peso specifico	6,5 - 8,5	Ph	6,5 - 8,5	Peso specifico	1 - 1,10
Resa	100-150 ml/m². Mediamente, in condizioni normali, se vengono rispettati i parametri applicativi e a seconda dello stato e dell'assorbimento della parete, possono essere sufficienti 2 latte da 2,5 litri per decorare una stanza 4x4 metri	Coverage	100-150 ml/m². Under normal conditions, if parameters for application are complied with and according to the state and the absorption of the wall, approximately two 2,5 litre cans are sufficient to decorate a 4x4 metre room.	Oro, Argento e Opaca	1,25 a 2,5 litri can	Specific weight	1
base oro, argento e metallico	150-200 ml/m². Mediamente, in condizioni normali, se vengono rispettati i parametri applicativi e a seconda dello stato e dell'assorbimento della parete, possono essere sufficienti 3 latte da 2,5 litri per decorare una stanza 4x4 metri	Temperature di stoccaggio e lavorazione	Minima +7°C Massima +35°C	Opaca	1,25 a 2,5 litri can	Viscosity	6000 - 8000 CP a 25°C
base opaca	Confezione: 1000 ml di acqua	Inflammabilità	Product completely esente da solventi infiammabili, totalmente in fase acquea.	base paint	100-150 ml/m². Under normal conditions, if parameters for application are complied with and according to the state and the absorption of the wall, approximately three 2,5 litre cans are sufficient to decorate a 4x4 metre room.	Dilution	Ready to use
	Normativa: Sottocategoria I, benzene <200 g/l. C.O.V. Contenuto a C.O.V. del prodotto pronto alluso: <50 g/l	Infiammabilità	Product completely free of flammable solvents, totally free in the aqueous phase.			Storage	Minimum +7°C
	Pulizia: Con una spugnetta usando acqua calda al massimo.	Coverage	150-200 ml/m². Under normal conditions, if parameters for application are complied with and according to the state and the absorption of the wall, approximately three 2,5 litre cans are sufficient to decorate a 4x4 metre room.			and working temperature	Maximum +35°C
	degli attrezzi: Pulizia: Lavare con acqua tiepida	Opaca base paint	VOC: Solvente: acquerello - water-based. regulations: VOC limit value 200 g/l. VOC content of the ready to use product: <50 g/l				
		Drying time	Wall cleaning: To the touch 2-3 hours Tool cleaning: Total polymerization - 20-25 days				

Agitare e mescolare molto bene prima dell'uso.
Durante l'applicazione seguire le normali regole di igiene del lavoro e salvaguardia della salute.
Tenere fuori dalla portata dei bambini.
Candis non si assume responsabilità per un uso improprio del prodotto decorativo verniciante.
I campioni colore riportati su questo catalogo sono puramente indicativi.

**Shake and stir thoroughly before use.
Comply with normal health and safety regulations during application.
Keep out of reach of children.
Candis shall not accept any responsibility for misuse of its decorative paints.
The colour samples contained in this catalogue are for guidance only.**

Le Etniche

CANDIS
DECORATIVE PAINTS

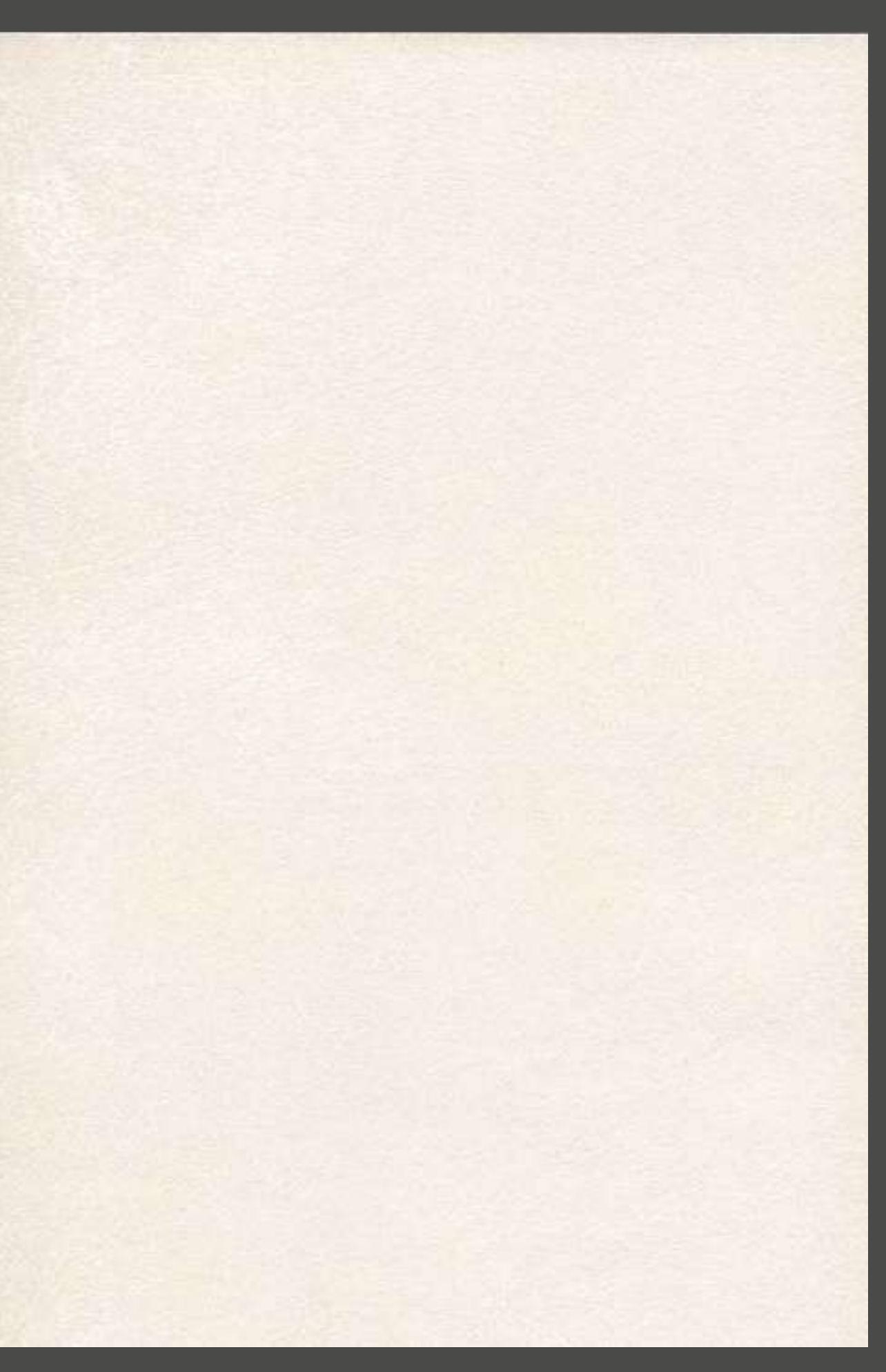
Tutti i colori della tua vita

CANDIS S.r.l. - Via Vittorio Emanuele 46 - 10020 Andezeno (TO) Italy - Tel. +39 011.943.45.56 - +39 011.943.40.48 - Fax +39 011.943.42.78
www.anticheterrefiorentine.it - www.candis.it - info@candis.it

Le Etniche

ANTICHE TERRE FIORENTINE® Hoblio

Le Etniche



BASE NEUTRA ARGENTO

ORO

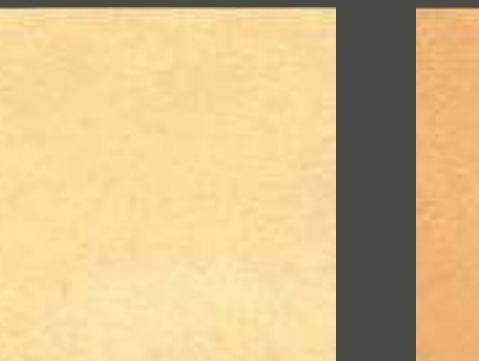
BASE ORO + colore 34 / 1 Toner



BASE ORO + colore 36 / 1 Toner



BASE ORO + colore 49 / 1 Toner

GOLD

BASE ORO + colore 21 / 1 Toner



BASE ORO + colore 26 / 1 Toner



BASE ORO + colore 37 / 1 Toner

GOLD

BASE ARGENTO + colore 08 / 1 Toner



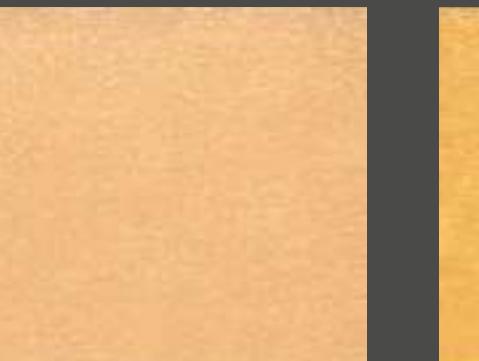
BASE ARGENTO + colore 16 / 1 Toner

ARGENTO

BASE ARGENTO + colore 21 / 1 Toner



BASE ARGENTO + colore 26 / 1 Toner

SILVER

BASE ARGENTO + colore 37 / 1 Toner

Questa serie di colori è stampata con il nuovo sistema brevettato "Print on real" che consente di ottenere riproduzioni visive e tattili il più possibile simili al decoro originale. I colori sono quindi indicativi. Patent Pending IT-TO 2003 A000572

BASE ARGENTO + colore 17 / 1 Toner

BASE ARGENTO + colore 30 / 1 Toner

BASE ARGENTO + colore 38 / 1 Toner

BASE ARGENTO + colore 29 / 1 Toner

BASE ARGENTO + colore 32 / 1 Toner

This series of printed colours with the new Print on real patented system grants visual and tactile reproductions that are the most similar to the original decorum. Therefore, the colours are an indication. Patent Pending IT-TO 2003 A000572